

Mateo de Toro y Zambrano N° 0330. Fono: 722261343

**OBJETIVOS Y CONTENIDOS CONCEPTUALES**

**ASIGNATURA: Lenguaje y Comunicación**

**CURSO: 6/ año**

**DOCENTE: María Teresa Urbina Campos**

**Semana:6 / 04 al 08 mayo**

**Archivo 1.-**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Nombre del Estudiante** |  |  |
|  |
| **Unidad: 1** | *Mejorar la comprensión d diferentes relatos y reconoceremos al narrador y al l personaje* | |
| **O.A.(S):** | **OA4)** Analizar aspectos relevantes de las narraciones leídas para profundizar su comprensión: identificando las **acciones principales del relato** y explicando cómo influyen en el desarrollo de la historia, explicando las actitudes y reacciones de los personajes de acuerdo con sus motivaciones y las situaciones que viven, describiendo el ambiente y las costumbres representadas en el texto y explicando su influencia en las acciones del relato. Y las causas y consecuencias. | |

|  |  |
| --- | --- |
| OBJETIVO DE APRENDIZAJE | CONTENIDO |
| Analizar aspectos relevantes de las narraciones leídas para profundizar su comprensión: identificando las **acciones principales del relato** y explicando cómo influyen en el desarrollo de la historia. | Analizar aspectos importantes de las lecturas leídas. |
| OBJETIVO DE LA CLASE: | HABILIDADES |
| **Identificar acciones principales en la narración.** | Comprender  Explicar  Expresar |



Archivo 2

Activo mis conocimientos

**El autor o autora es una persona real que crea una voz ficticia, el narrador, para relatar una historia. Así, una escritora joven puede usar como narrador a un hombre anciano, a un niño e incluso a un gato. Los personajes son seres ficticios que llevan a cabo las acciones del relato, de modo tal que la historia se desarrolle y tenga sentido. Para comprender las narraciones, podemos atender a los elementos que la componen. Observa con atención el siguiente organizador gráfico.**

**Elementos de una narración**

Realizan las acciones más importantes de la historia

Principales

Personajes

Narrador

Seres creados por el autor que desarrollan las acciones de la historia

Quien relata la historia. Es un ser ficticio creado por el autor

Secundarios

Puede ser un personaje que participa en ella

Puede estar fuera de la historia. No participa en ella

Acompañan a los principales ayudándolos a realizar las acciones de la historia u oponiéndose a ellas.