**OBJETIVOS Y CONTENIDOS CONCEPTUALES**

**ASIGNATURA: lenguaje y Comunicación**

 **CURSO: 7 / año**

**DOCENTE: María Teresa Urbina Campos**

**Semana 7/ desde el 11 al 15 de mayo.**

 **Archivo 2-**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Nombre del Estudiante** |   | **Curso:** 7 ° Año  |
|  |
| **Unidad: 1** | *.* |
| **O.A.(S):**  | **OA11)** Aplicar estrategias de comprensión de acuerdo con ss propósitos de lectura**: Resumir. Formular preguntas**.  Analizar los distintos tipos **de relaciones que establecen las imágenes o el sonido con el texto escrito (en textos multimodales).**  Identificar los elementos del texto que dificultan la comprensión (pérdida de los referentes, vocabulario desconocido, inconsistencias entre la información del texto y los propios conocimientos) y buscar soluciones. |

|  |  |
| --- | --- |
| OBJETIVO DE APRENDIZAJE  | CONTENIDO |
| Analizar los distintos tipos **de relaciones que establecen las imágenes o el sonido con el texto escrito** | Aplicar estrategias de comprensión de acuerdo con sus propósitos de lectura**: Resumir. Formular preguntas**.  Analizar los distintos tipos **de relaciones que establecen las imágenes o el sonido con el texto escrito.** |
| OBJETIVO DE LA CLASE:  | HABILIDADES  |
| Analizan el significado de las imágenes y hacen un breve resumen de lo que en ellas se expresan | - Leer.- Escribir.- Analizar. |

**Trabajaremos con el libro del alumno en la página 20 la imagen de Toni Pecoraro. Laberinto 12, 1998.**

1.- ¿Por qué el laberinto implicara una búsqueda?

2.- ¿Que busca realmente Teseo en el laberinto?

Solucionario: 1.- Es un desafío que implica dar con el camino correcto y alcanzar la salida en un laberinto.

2.-Teseo busca convertirse en un héroe y el laberinto es un símbolo y liberar Atenas de la obligación del tributo.