

**ARCHIVO N°2**

**GUÍA DE APRENDIZAJE 8° AÑO BÁSICO**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Nombre del**  **estudiante** |  | | **Curso**: 8° Año Básico |
| **Fecha:** 06 al 09/ Abril |
| **Unidad:1** | **“LAS PERSONAS Y EL PAISAJE”** | | |
| **O. A** | * Crear trabajos visuales basados en la apreciación y el análisis de manifestaciones estéticas referidas a la relación entre personas, naturaleza y medioambiente, en diferentes contextos (AR08 OA1) | | |
| **Docente** | Ermelina Gárate González | **Asignatura** | Artes Visuales |

**I.- Leer los textos presentados a continuación.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **HISTORIA DEL ARTE DEL SIGLO XX**  El arte del siglo XX se ve fuertemente influenciado por la política y lo social del momento. No escapa a la realidad, sino que brota de ella. Luego de la Ilustración, que había creado un sentimiento de confianza en el ser humano, la razón y la ciencia entraron en crisis. Las dos guerras mundiales marcan un clima tenso e inestable. La crisis europea y la crisis de la bolsa estadounidense en 1930 impactan en la sociedad creando movimientos artísticos de protesta. Es una época de profundos y acelerados cambios, donde el progreso científico y tecnológico deja avances impensados como el automóvil, el avión, la televisión, la llegada del hombre a la Luna, etc. Todo esto provoca un gran impacto en la sociedad y surgen movimientos artísticos como el futurismo. El crecimiento industrial y la vida en las ciudades también dejaron su huella en el arte, por ejemplo, en el arte pop. Se pueden distinguir dos grandes movimientos en el siglo XX: Las vanguardias y luego el arte postmoderno.  Este término implica la idea de grupo que avanza, que se sitúa por delante. La vanguardia artística se manifestó como una acción de grupo reducido, una élite que se enfrentaba, incluso con violencia, a unas situaciones más o menos establecidas y aceptadas por la mayoría. Por esta razón acostumbraba ser rechazada socialmente, aunque con el tiempo alcanzó reconocimiento y se asimilaron sus ideas. La palabra vanguardia con relación al arte apareció por primera vez en el primer cuarto del siglo XX  El Arte del siglo XX comienza a inicios de este período, destacándose la vanguardia artística, que avanza hacia la ciencia, la tecnología y otras ramas como la literal.  La historia de la pintura chilena durante la segunda mitad del siglo XX estuvo marcada principalmente por la búsqueda de nuevas expresividades plásticas y por la creciente vinculación del artista con su contexto político y social, elementos que, a lo largo del período, no sólo disputaron el centro del quehacer artístico, sino que lograron en diversas ocasiones convivir y complementarse, para bien del desarrollo artístico y la elaboración teórica de la plástica chilena.        **“Pintura de Mario Rugendas”**  **I.-ACTIVIDADES**  1.-Leen comprensivamente la información presentada en la Guía de Aprendizaje.  2.-Observe la imagen de una pintura de Mario Rugendas “El huaso y la lavandera”, es un paisaje del siglo XX.  3.-Pintar la obra a elección de cada estudiante.  4.-Observe la naturaleza y haga el boceto (dibujo) de un paisaje en una hoja de block o en su cuaderno de Artes Visuales.  5.-Guarde sus trabajos porque serán evaluados al regreso a clases.  **II.-RÜBRICA PARA EVALUAR EL TRABAJO**   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | Puntaje asignado | 7 | 6 | 5 | 3 | | Conceptos | Muy Bien | Bien | Suficiente | Insuficiente | | Indicadores de evaluación |  |  |  |  | | Desarrollan ideas originales para trabajos visuales. |  |  |  |  | | Seleccionan materiales, herramientas y procedimientos de acuerdo al tipo de trabajo. |  |  |  |  | | Pinta con dedicación y cuidado su obra de arte. |  |  |  |  | | Mantiene el aseo y limpieza de en los trabajos realizados. |  |  |  |  | | Puntaje logrado |  |  |  |  |   III.-NOTA:   |  | | --- | |  | |