 Toro y Zambrano N° 0330. Fono: 722261343 Email: patricio.mekis@cormun.cl

 “Un Colegio que Cambia” “

**OBJETIVOS Y CONTENIDOS CONCEPTUALES**

**ASIGNATURA: Lenguaje y Comunicación**

 **CURSO: 8/ año**

**DOCENTE: María Teresa Urbina Campos**

**Semana:7 / 11 al 15 de mayo**

 **Archivo 1.-**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Nombre del Estudiante** |   |  |
|  |
| **Unidad: 1** |  *¿Qué hacemos frente a un enigma?* |
| **O.A.(S):**  | OA 11 Leer y comprender textos no literarios para contextualizar y complementar las lecturas literarias realizadas en clases. |

|  |  |
| --- | --- |
| OBJETIVO DE APRENDIZAJE  | CONTENIDO |
|  Escribir resumen de los textos leídos. - Registran información de los textos no literarios  | Profundizar sus conocimientos sobre narraciones literarias y sobre textos informativos |
| OBJETIVO DE LA CLASE:  | HABILIDADES  |
| Analizar diferentes enigmas que escucharemos de algunos medios de comunicación. |  Leer.- Comprender. -Analizar-    |

**Introducción al tema**

El enigma de Nazca: en el desierto peruano existen unos extraños surcos que por siglos han intrigado a la humanidad. estos surcos llamados “geoglifos” dibujan formas geométricas, animales y figuras humanas que solo pueden ser vistos desde el aire.

Arqueólogos, historiadores y matemáticos han investigado el tema, sin embargo. No se ha llegado aún a una respuesta definitiva sobre el origen de estas figuras.

**.**