 Toro y Zambrano N° 0330. Fono: 722261343 Email: patricio.mekis@cormun.cl

“Un Colegio que Cambia” “

**OBJETIVOS Y CONTENIDOS CONCEPTUALES**

**ASIGNATURA: Lenguaje y Comunicación**

**CURSO: 8/ año**

**DOCENTE: María Teresa Urbina Campos**

**Semana:7 / 11 al 15 de mayo**

**Archivo 1.-**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Nombre del Estudiante** |  |  |
|  |
| **Unidad: 1** | *¿Qué hacemos frente a un enigma?* | |
| **O.A.(S):** | OA 11 Leer y comprender textos no literarios para contextualizar y complementar las lecturas literarias realizadas en clases. | |

|  |  |
| --- | --- |
| OBJETIVO DE APRENDIZAJE | CONTENIDO |
| Escribir resumen de los textos leídos. - Registran información de los textos no literarios | Profundizar sus conocimientos sobre narraciones literarias y sobre textos informativos |
| OBJETIVO DE LA CLASE: | HABILIDADES |
| Analizar diferentes enigmas que escucharemos de algunos medios de comunicación. | Leer.  - Comprender.  -Analizar  - |

**Introducción al tema**

El enigma de Nazca: en el desierto peruano existen unos extraños surcos que por siglos han intrigado a la humanidad. estos surcos llamados “geoglifos” dibujan formas geométricas, animales y figuras humanas que solo pueden ser vistos desde el aire.

Arqueólogos, historiadores y matemáticos han investigado el tema, sin embargo. No se ha llegado aún a una respuesta definitiva sobre el origen de estas figuras.

**.**